

بيروت في 26 يوليو/تموز 2021

”جائزة بيروت للإنسانية” تصوّر حول الآلية والمعايير

المرجع:

- كتاب وزيرة الإعلام رقم 219/و تاريخ 2021/5/26 المسجّل في قلم الأمانة العامة لجامعة الدول العربية تحت الرقم 440 تاريخ 2021/5/27.
- قرار الدورة العادية (51) لمجلس وزراء الاعلام العرب رقم (498) بتاريخ 2021/6/16.

بعد الموافقة على مقترح الجمهورية اللبنانية بتخصيص جائزة لمرة واحدة فقط، بعنوان "جائزة بيروت للإنسانية"، بالتزامن مع الذكرى السنوية الأولى لمأساة انفجار مرفأ بيروت،

واستناداً إلى الموضوع والمرجع أعلاه،

نقدّم فيما يلي تصوراً متكاملأً حول آليات وفئات الجائزة.

أولاً: ما هي جائزة بيروت للإنسانية؟

انطلقت فكرة جائزة بيروت للإنسانية من وزارة الإعلام اللبنانية بمبادرة من وزيرة الإعلام د. منال عبد الصمد نجد، حيث ارتأت تكريم كل عمل صحفي أو درامي، لبناني أو عربي، مكتوب أو مرئي أو مسموع أو رقمي نجح خلال الفترة التي تلت انفجار 4 آب في ممارسة دور السلطة الرابعة التي تستقصي الحقائق على أسس الحياد والموضوعية والشفافية، وتحاكي وجع المألومين وفق قواعد الأخلاق العامة التي تحكم مهنة الصحافة.

ثانياً: ما هو هدف الجائزة؟

إزاء لا إنسانية انفجار مرفأ بيروت الذي نتج عنه مئات الضحايا وآلف الجرحى وأضرار مادية وتراثية بالغة، تهدف هذه الجائزة بشكل رئيسي إلى تكريم كل عمل صحفي يُوجّه رسالة إنسانية أو يركّز على نبذ العنف والكراهية والتحريض مع مراعاته للحيادية والموضوعية، ومع التذكير بحتمية إحقاق العدالة إذ تبقى الصحافة المستقلة والنزيهة والشفافة هي الحليف الأكبر للمواطن.

ثالثاً: ما هي معايير الجائزة؟

- 1- أن تُعبّر المشاركة المُرشحة عن معاني الإنسانية والعدالة.
- 2- أن تكون المشاركة معدّة من قبل القطاع العام، القطاع الخاص، أو أفراد.
- 3- أن يكون انتشار مادة المشاركة على وسائل اعلامية او منصات تواصل اجتماعي تزامناً مع موضوع الجائزة.
- 4- أن تكون مادة المشاركة قد حققت انتشاراً واسعاً في مختلف المنصات الإعلامية.
- 5- أن تحقق المشاركة إضافة نوعية من حيث أصالة الفكرة والإبداع والتفرد في الأسلوب.
- 6- أن تكون كافة حقوق الملكية الفكرية المتعلقة بالمشاركة مملوكة للجهة أو الفرد المشارك.
- 7- ألا تكون المشاركة مخلة بالمبادئ الوطنية أو قيم وعادات المجتمع العربي.
- 8- ألا يخالف محتوى المشاركة أيّاً من أنظمة وقوانين ولوائح البث والارسال المعتمدة عالمياً وعربياً.

رابعاً: ما هي الفئات المرشحة لنيل الجائزة؟

1. أفضل تقرير تلفزيوني.
2. أفضل مقال مكتوب.
3. أفضل صورة.
4. أفضل وثائقي.
5. أفضل تقرير أو برنامج إذاعي

خامساً: ممّن تتألف لجنة التقييم؟

يتم تشكيل لجنة التقييم برئاسة مرشح الجمهورية اللبنانية وعضوية متخصصين من الدول أعضاء المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإعلام العرب للدورة الحالية بمشاركة ممثل عن الأمانة الفنية لمجلس

وزراء الإعلام العرب بقطاع الإعلام في الأمانة العام. على أن يتم موافاة الأمانة العامة باسم المرشح للجنة التقييم وسيرته الذاتية في موعد أقصاه 30 اغسطس/آب 2021.

في التوازي، يتم تشكيل فريق عمل متخصص لدى وزارة الإعلام اللبنانية للتنسيق بين لجنة التقييم وإدارات الدولة اللبنانية والتعاون معها عند الحاجة.

سادساً: ما هي قيمة الجائزة؟

تكون الجائزة عبارة عن ميدالية برونزية تُعبّر عن موضوع الجائزة ويقوم بصناعتها أحد النحاتين والمصممين العرب بالإضافة الى مبلغ مالي يليق بالجائزة .

سابعاً: أين ومتى تقدّم الجائزة؟

تُقدّم جائزة بيروت للإنسانية لمرّة واحدة عام 2021 بالتعاون ما بين وزارة الإعلام اللبنانية وقطاع الإعلام والاتصال بالأمانة العامة لجامعة الدول العربية (إدارة الأمانة الفنية لمجلس وزراء الإعلام العرب)، في الربع الاخير من العام الحالي 2021 في بيروت وفي موعد يحدد لاحقاً.

تُخصّص الجائزة لخمسة (5) أعمال صحفية ودرامية، لبنانية وعربية، مكتوبة وإذاعية وتلفزيونية وإلكترونية. يتم تحديد الفائزين بالجائزة بعد اختيارهم من قبل لجنة التقييم المشار إليها أعلاه وضمن أمسية خاصة.

وزيرة الإعلام
د. منال عبد الصمد